SENA

SRL-EXT

MOTORCYCLE MESH & BLUETOOTH® COMMUNICATION SYSTEM FOR SHOEI HELMETS

SOUND BY
harman/kardon®

MANUEL D'UTILISATION

Version 1.0.0

FRENCH

SOMMAIRE

1. À PROPOS DU SRL-EXT 7

1.1 Caractéristiques du produit 7

1.2 Détails sur le produit 8

1.3 Contenu du package 9

2. INSTALLATION DU CASQUE AUDIO SUR VOTRE CASQUE MOTO 10

2.1 Installation 10

2.1.1 Préparation du casque pour l'installation 10

2.1.2 Préparation du casque audio pour l'installation 11

2.1.3 Installation du casque 11

2.1.4 Cheminement des câbles 13

2.2 Antenne Mesh Intercom Externe 18

3. MISE EN ROUTE 19

3.1 Logiciel Sena téléchargeable 19

3.1.1 Application SENA MOTORCYCLES 19

3.1.2 Sena Device Manager 19

3.2 Mise en charge 19

3.3 Légende 20

3.4 Mise sous tension et hors tension 20

3.5 Vérification du niveau de charge de la batterie 20

3.6 Réglage du volume 21

4. COUPLAGE DU CASQUE AUDIO AVEC D'AUTRES APPAREILS BLUETOOTH 22

4.1 Couplage téléphone 22

4.1.1 Couplage initial du SRL-EXT 22

4.1.2 Couplage lorsque le SRL-EXT est éteint 23

4.1.3 Couplage lorsque le SRL-EXT est allumé 24

4.2 Couplage d'un second téléphone mobile - second téléphone mobile, GPS et SR10 24

4.3 Couplage sélectif avancé : mains libres ou stéréo A2DP 25

4.3.1 Couplage sélectif téléphone - Profil mains libres 25

4.3.2 Couplage média - Profil A2DP 25

4.4 Couplage GPS 26

5. UTILISATION DU TÉLÉPHONE MOBILE 27

5.1 Passer et répondre à des appels 27

5.2 Siri et Assistant Google 27

5.3 Appel rapide 28

5.3.1 Affecter des présélections d'appel rapide 28

5.3.2 Utiliser des présélections d'appel rapide 28

6. MUSIQUE EN STÉRÉO 29

6.1 Musique en stéréo Bluetooth 29

6.2 Partage de musique 29

6.2.1 Partage de musique par intercom Bluetooth 30

6.2.2 Partage de musique Mesh Intercom 30

7. MESH INTERCOM 31

7.1 Qu'est-ce qu'un Mesh Intercom ? 31

7.1.1 Open Mesh 32

7.1.2 Group Mesh 32

7.2 Démarrer le Mesh Intercom 33

7.3 Utilisation du Mesh en Open Mesh 33

7.3.1 Réglage du canal (par défaut : canal 1) 33

7.4 Utilisation du Mesh en Group Mesh 34

7.4.1 Création d'un Group Mesh 34

7.4.2 Rejoindre un Group Mesh existant 35

7.5 Activer / Désactiver le microphone (par défaut : activé) 36

7.6 Basculement Open Mesh/Group Mesh 36

7.7 Réinitialiser le Mesh 36

8. INTERCOM BLUETOOTH 37

8.1 Couplage intercom 37

8.1.1 Utilisation du menu Smart Intercom Pairing (SIP) 37

8.1.2 Utilisation du bouton 38

8.2 Dernier arrivé, premier servi 39

8.3 Intercom bidirectionnel 40

8.4 Intercom multidirectionnel 41

8.4.1 Démarrer une conversation par intercom tridirectionnel 41

8.4.2 Démarrer une conversation par intercom quadridirectionnel 42

8.4.3 Interruption d'une conversation par intercom multidirectionnel 42

8.5 Conférence téléphonique tridirectionnelle avec interlocuteurs intercom 43

8.6 Group Intercom 44

8.7 Conférence Mesh Intercom avec interlocuteur Intercom Bluetooth 44

9. UNIVERSAL INTERCOM 46

9.1 Couplage intercom universel 46

9.2 Universal Intercom bidirectionnel 46

9.3 Universal Intercom multidirectionnel 47

9.3.1 Universal Intercom tridirectionnel 47

9.3.2 Universal Intercom quadridirectionnel 48

9.4 Conférence par Mesh Intercom avec interlocuteur Universal Intercom bidirectionnel 49

10. UTILISATION DE LA RADIO FM 50

10.1 Allumer ou éteindre la radio FM 50

10.2 Recherche et enregistrement de stations de radio 50

10.3 Balayage et enregistrement de stations de radio 51

10.4 Présélection temporaire des stations 52

10.5 Navigation entre les stations présélectionnées 52

11. COMMANDE VOCALE 53

12. PRIORITÉ DE FONCTIONNEMENT ET MISES À JOUR DU MICROLOGICIEL 55

12.1 Priorité de fonctionnement 55

12.2 Mises à niveau du micrologiciel 55

13. CONFIGURATION DES PARAMÈTRES 56

13.1 Configuration du casque audio 56

13.1.1 Annulation couplages 57

13.1.2 Couplage de la commande à distance 57

13.2 Configuration des paramètres du logiciel 57

13.2.1 Langue du casque audio 57

13.2.2 Égaliseur audio (par défaut : Balance musique) 58

13.2.3 VOX téléphone (par défaut : activé) 58

13.2.4 VOX Intercom (par défaut : désactivé) 58

13.2.5 Sensibilité VOX (par défaut : 3) 59

13.2.6 Intercom HD (par défaut : activé) 59

13.2.7 Voix HD (par défaut : activé) 59
13.2.8 Intercom Bluetooth Audio Multitasking (par défaut : désactivé) 60
13.2.9 Sensibilité de recouvrement de l'intercom audio (par défaut : 3) 60
13.2.10 Gestion des volumes de superposition audio (par défaut : désactivé) 61
13.2.11 Contrôle de volume intelligent (par défaut : désactivé) 61
13.2.12 Effet local (par défaut : désactivé) 61
13.2.13 Instruction vocales (par défaut : activer) 61
13.2.14 Paramètre RDS AF (par défaut : désactivé) 61
13.2.15 Fréquence FM (par défaut : activé) 62
13.2.16 Advanced Noise Control™ (par défaut : activé) 62
13.2.17 Sélection de la région 62

14. DÉPANNAGE 63

14.1 Réinitialisation par défaut 63

14.2 Réinitialisation 63

1. À PROPOS DU SRL-EXT

1.1 Caractéristiques du produit

Bluetooth® 5.0

Mesh Intercom™ jusqu'à 2 km (1,2 mi)*

Intercom jusqu'à 2 km (1,2 mi)*

Audio Multitasking™

- Commandes vocales en plusieurs langues
- Prise en charge Siri et Assistant Google

* en terrain dégagé

1.2 Détails sur le produit

1.3 Contenu du package

SRL-EXT

Microphone câblé

Fermeture scratch pour microphone câblé

Haut-parleurs (avec coussinets pour haut-parleurs)

Fermetures scratch pour haut-parleurs

Minces coussinets pour haut-parleurs

Batterie

Bandes adhésives double face pour batterie

Bandes adhésives double face pour casque audio

Vis

Pince

Câble d'alimentation et de données USB (USB-C)

Bandes adhésives pour organiser les lignes

Guide pour les pinces

Clé Allen

2. INSTALLATION DU CASQUE AUDIO SUR VOTRE CASQUE MOTO

Le **casque RF-1400 de SHOEI** est compatible avec le **SRL-EXT**.

Le nom de modèle du **casque RF-1400** varie selon les pays et les régions.

- **RF1400 (États-Unis), NXR 2 (Europe), Z-8 (Japon)**

Pour installer de manière sécurisée le **SRL-EXT** sur le **casque RF-1400**, suivez cette procédure.

2.1 Installation

2.1.1 Préparation du casque pour l'installation

Détachez les fermoirs à pression situés sur le rembourrage central, les rembourrages de joues et les coussinets d'oreilles. Ensuite, retirez les coussinets du casque.

2.1.2 Préparation du casque audio pour l'installation

1. Alignez les flèches sur le **câble du connecteur du microphone du module principal** et les câbles du microphone, et insérez le câble du microphone dans le connecteur du microphone.
2. Alignez les flèches sur **câbles du connecteur du haut-parleur du module principal** et les câbles des haut-parleurs, puis insérez les câbles des haut-parleurs dans chaque connecteur de haut-parleur.
3. Alignez les flèches sur les **câbles du connecteur de la batterie du module principal** et les câbles de la batterie, et insérez les câbles de la batterie dans chaque connecteur de la batterie.

2.1.3 Installation du casque

1. Placez le guide pour les pinces sur la bordure entre la coque extérieure et le rembourrage intérieur sur le côté gauche du casque, et positionnez-le à l'extrémité du lettrage.

Remarque : la flèche du guide pour les pinces doit pointer vers l'extrémité du lettrage.

2. Insérez la plaque arrière de la pince dans la **position d'insertion des pinces**. Ensuite, retirez le guide pour les pinces.

Position d'insertion des pinces

3. Nettoyez la zone sur la partie gauche de votre casque où vous souhaitez coller les bandes adhésives double face à l'aide d'un chiffon humide, puis séchez-la soigneusement.

4. Enlevez la bande adhésive double-face à l'arrière du module principal.

5. Fixez le module principal à la pince, puis fixez l'arrière du module principal au côté gauche du casque avec la bande adhésive double face.

Remarque : assurez-vous que le module principal est solidement fixé au casque. L'adhérence maximale survient au bout de 24 heures.

6. Serrez les deux vis jusqu'à ce que le module principal soit fermement fixé à la pince.

2.1.4 Cheminement des câbles

1. Tirez fermement le câble épais sur le rembourrage intérieur et alignez-le avec la partie concave du casque comme indiqué sur l'illustration.

2. Fixez les câbles avec du ruban adhésif tout en les alignant.

Remarque : ne recouvrez pas le fermoir à pression avec les câbles alignés. Veillez à ce que les câbles alignés soient placés au-dessus du fermoir à pression.

3. Enlevez la bande de protection de la fermeture scratch utilisée pour le microphone câble afin d'exposer la surface adhésive. Ensuite, fixez les fermetures scratch sur la surface interne de la mentonnière du casque moto.

4. Fixez le microphone câblé à la fermeture scratch prévue à cet effet.

Remarque : ne recouvrez pas le fermoir à pression avec le câble du microphone. Veillez à ce que le câble soit placé au-dessus du fermoir à pression.

5. Retirez la protection de la fermeture scratch du **haut-parleur (G)** et le coussinet pour haut-parleur afin de découvrir la surface adhésive. Fixez ensuite les fermetures dans la cavité au niveau des oreilles du casque moto.

6. Fixez le **haut-parleur (G)** et le coussinet pour haut-parleur à la fermetures scratch que vous venez d'utiliser à l'intérieur du casque.

Remarque :

- Afin de bénéficier d'une qualité audio optimale, Sena recommande de placer les haut-parleurs le plus près possible de vos oreilles, en utilisant les coussinets les plus épais.
- Si vous ne vous sentez pas à l'aise avec les haut-parleurs lorsque vous portez le casque, vous pouvez essayer des coussinets plus fins ou retirer les coussinets pour haut-parleurs.

7. Après avoir aligné les câbles, fixez le **connecteur du haut-parleurs (G)** et **les câbles** avec du ruban adhésif sur la première cavité située à l'arrière du casque.

Remarque : ne recouvrez pas le fermoir à pression avec les câbles alignés. Veillez à ce que les câbles alignés soient placés au-dessus du fermoir à pression.

8. Nettoyez la zone sur la partie droite de votre casque où vous souhaitez coller les bandes adhésives double face à l'aide d'un chiffon humide, puis séchez-la soigneusement.

9. Enlevez les bandes adhésives double-face à l'arrière de la batterie.

10. Placez le câble de la batterie de sorte qu'il rencontre l'extrémité du lettrage comme indiqué sur l'illustration. Ensuite, fixez la batterie sur le côté droit du casque avec la bande adhésive double face.

Remarque : assurez-vous que le module principal est solidement fixé au casque. L'adhérence maximale survient au bout de 24 heures.

11. Alignez le câble de la batterie avec la partie concave du rembourrage intérieur du casque. Ensuite, fixez le câble de la batterie à l'intérieur du casque avec la bande adhésive double face.

12. Après avoir aligné les câbles, fixez le **connecteur de la batterie** et **les câbles** avec du ruban adhésif sur la seconde cavité située à l'arrière du casque.

Remarque : ne recouvrez pas le fermoir à pression avec les câbles alignés. Veillez à ce que les câbles alignés soient placés au-dessus du fermoir à pression.

13. Retirez la protection de la fermeture scratch du **haut-parleur (D)** et le coussinet pour haut-parleur afin de découvrir la surface adhésive. Fixez ensuite les fermetures dans la cavité au niveau des oreilles du casque moto.

14. Fixez le **haut-parleur (D)** et le coussinet pour haut-parleur à la fermetures scratch que vous venez d'utiliser à l'intérieur du casque.

Remarque :
- Afin de bénéficier d'une qualité audio optimale, Sena recommande de placer les haut-parleurs le plus près possible de vos oreilles, en utilisant les coussinets les plus épais.
- Si vous ne vous sentez pas à l'aise avec les haut-parleurs lorsque vous portez le casque, vous pouvez essayer des coussinets plus fins ou retirer les coussinets pour haut-parleurs.

15. Après avoir aligné les câbles, fixez le **connecteur du haut-parleurs (D)** et **les câbles** avec du ruban adhésif sur la dernière cavité située à l'arrière du casque.

Remarque : ne recouvrez pas le fermoir à pression avec les câbles alignés. Veillez à ce que les câbles alignés soient placés au-dessus du fermoir à pression.

16. Remettez en place le rembourrage central, les rembourrages de joue et les coussinets d'oreilles en commençant par l'arrière et cliquez sur les fermoirs à pression.

2.2 Antenne Mesh Intercom Externe

Tirez légèrement l'antenne Mesh Intercom vers l'intérieur pour la déplier.

3. MISE EN ROUTE

3.1 Logiciel Sena téléchargeable

3.1.1 Application SENA MOTORCYCLES

En couplant simplement votre téléphone avec votre casque audio, vous pouvez utiliser l'**application SENA MOTORCYCLES** pour une installation et une utilisation plus rapides et plus simples.

SENA MOTORCYCLES

- Paramètres de configuration de l'appareil

- Téléchargez l'**application SENA MOTORCYCLES** sur **Google Play Store** ou **App Store**.

3.1.2 Sena Device Manager

Sena Device Manager vous permet de mettre à niveau le micrologiciel et de configurer les paramètres directement sur votre PC.

Sena Device Manager

- Téléchargez **Sena Device Manager** sur le site **sena.com**.

3.2 Mise en charge

Mise en charge du casque audio

Selon la méthode de mise en charge choisie, le casque audio est entièrement rechargé au bout d'environ 2,5 heures.

Remarque :

- Un chargeur USB tiers peut être utilisé avec les produits Sena à condition d'être aux normes FCC, CE ou IC ou d'être agréés par d'autres organismes locaux.
- L'utilisation d'un chargeur non agréé peut entraîner un incendie, une explosion, une fuite et d'autres risques et peut également réduire la durée de vie ou les performances de la batterie.
- Le **casque audio** est compatible avec les équipements d'entrée 5 V à chargement USB uniquement.

3.3 Légende

Appuyer sur le bouton le nombre de fois spécifié

Maintenir appuyé le bouton pendant la durée spécifiée

« Bonjour »

Instructions vocales

3.4 Mise sous tension et hors tension

Marche

Arrêt

3.5 Vérification du niveau de charge de la batterie

Les instructions servent à la mise en marche du casque audio.

Marche

Remarque : lorsque la batterie est faible pendant l'utilisation, vous entendez une instruction vocale indiquant **« Batterie faible »**.

3.6 Réglage du volume

Vous pouvez facilement augmenter ou baisser le volume en appuyant sur le **bouton (+)** ou le **bouton (-)**. Le volume est fixé et maintenu individuellement à différents niveaux pour chaque source audio (par exemple, téléphone, intercom) même après redémarrage du casque audio.

Volume haut

Volume bas

4. COUPLAGE DU CASQUE AUDIO AVEC D'AUTRES APPAREILS BLUETOOTH

Lorsque vous utilisez le casque audio avec d'autres appareils Bluetooth pour la première fois, ils auront besoin d'être « couplés ». Ceci leur permettra de se reconnaître et de communiquer entre eux lorsqu'ils sont à portée l'un de l'autre.

Le casque audio peut être couplé avec plusieurs périphériques Bluetooth tels qu'un téléphone mobile, un GPS, un lecteur MP3 ou un adaptateur radio bidirectionnel Sena SR10 via un **couplage du téléphone mobile, un couplage d'un second téléphone mobile et un couplage de GPS**. Le casque peut également être pairé avec jusqu'à trois autres casques audio Sena.

Couplage avec trois casques audio Sena maximum

Couplage également avec :

Téléphone mobile **Lecteur MP3** **Appareils GPS** **Sena SR10**

4.1 Couplage téléphone

Il existe trois façons de coupler le téléphone :

4.1.1 Couplage initial du SRL-EXT

Le casque audio passe automatiquement en mode couplage téléphone lorsque vous allumez initialement le casque audio ou dans les situations suivantes :

- Redémarrage après exécution de la fonction **Réinitialisation** ; ou
- Redémarrage après exécution de la fonction **Annulation couplages**.

1. Maintenez le **bouton central** et le **bouton (+)** appuyés pendant **1 seconde**.

2. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils Bluetooth détectés. Si votre téléphone vous demande un code PIN, saisissez 0000.

Remarque :
- Le mode de couplage téléphone dure **3 minutes**.
- Pour annuler le couplage téléphone, appuyez sur le **bouton central**.

4.1.2 Couplage lorsque le SRL-EXT est éteint

1. Alors que le casque audio est éteint, maintenez le **bouton central** et le **bouton (+)** appuyés jusqu'à ce que la DEL se mette à clignoter en passant du rouge au bleu et que vous entendiez l'instruction vocale **« Couplage téléphone »**.

2. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils Bluetooth détectés. Si votre téléphone vous demande un code PIN, saisissez 0000.

4.1.3 Couplage lorsque le SRL-EXT est allumé

1. Lorsque le casque audio est allumé, maintenez le **bouton central** appuyé pendant **10 secondes**.

2. Appuyez sur le **bouton (+)**.

3. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils Bluetooth détectés. Si votre téléphone vous demande un code PIN, saisissez 0000.

4.2 Couplage d'un second téléphone mobile - second téléphone mobile, GPS et SR10

1. Maintenez le **bouton central** appuyé pendant **10 secondes**.

2. Appuyez deux fois sur le **bouton (+)**.

3. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils Bluetooth détectés. Si votre appareil Bluetooth demande un code PIN, entrez 0000.

4.3 Couplage sélectif avancé : mains libres ou stéréo A2DP

Le **couplage du téléphone** permet au casque audio d'établir deux profils Bluetooth : **Mains libres** ou **Stéréo A2DP**. Le **Couplage sélectif avancé** permet au casque audio de séparer les profils pour permettre la connexion de deux appareils.

4.3.1 Couplage sélectif téléphone - Profil mains libres

1. Maintenez le **bouton central** appuyé pendant **10 secondes**.

2. Appuyez sur le **bouton (+) 3 fois**.

3. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils Bluetooth détectés. Si votre téléphone vous demande un code PIN, saisissez 0000.

4.3.2 Couplage média - Profil A2DP

1. Maintenez le **bouton central** appuyé pendant **10 secondes**.

2. Appuyez sur le **bouton (+) 4 fois**.

3. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils Bluetooth détectés. Si votre téléphone vous demande un code PIN, saisissez 0000.

4.4 Couplage GPS

1. Maintenez le **bouton central** appuyé pendant **10 secondes**.

2. Appuyez sur le **bouton (+) 5 fois**.

3. Sélectionnez **SRL-EXT** dans la liste des appareils détectés. Si votre appareil Bluetooth demande un code PIN, entrez 0000.

Remarque : si vous partagez votre appareil GPS via le couplage GPS, ses instructions n'interrompent pas vos conversations par Mesh Intercom, mais se superposent avec elles. Les conversations par intercom Bluetooth sont interrompues par les instructions GPS.

5. UTILISATION DU TÉLÉPHONE MOBILE

5.1 Passer et répondre à des appels

Répondre à un appel

Mettre fin à un appel

Rejeter un appel

Remarque : si vous disposez d'un appareil GPS connecté, vous n'entendrez pas ses instructions de navigation vocales pendant un appel téléphonique.

5.2 Siri et Assistant Google

Le **SRL-EXT** prend en charge l'accès à **Siri** et **Assistant Google** directement.

Vous pouvez activer **Siri** ou **Assistant Google** à l'aide d'une commande vocale via le microphone du SRL-EXT à l'aide d'un mot de réveil. Il s'agit d'un mot ou de groupes de mots tels que **« Hey Siri »** ou **« Hey Google »**.

Activer Siri ou Assistant Google selon l'application installée sur votre smartphone

5.3 Appel rapide

5.3.1 Affecter des présélections d'appel rapide

Les **présélections d'appel rapide** peuvent être assignées via l'**application SENA MOTORCYCLES**.

5.3.2 Utiliser des présélections d'appel rapide

1. Accédez au menu **Appel Rapide**.

2. Naviguer vers l'avant ou vers l'arrière dans les **Présélections d'appel rapide**.

(1) Dernier numéro
(2) Appel rapide 1
(3) Appel rapide 2
(4) Appel rapide 3
(5) Annuler

3. Appeler une de vos **Présélections d'appel rapide**.

4. Recomposer le dernier numéro appelé.

6. MUSIQUE EN STÉRÉO

6.1 Musique en stéréo Bluetooth

Lire / Mettre en pause de la musique

Piste suivante

Piste précédente

6.2 Partage de musique

Vous pouvez partager de la musique avec un interlocuteur à l'aide d'un lecteur de musique en stéréo Bluetooth lors d'une conversation par intercom bidirectionnelle et un participant d'un Mesh Intercom. Si vous commencez à partager de la musique alors que l'intercom Bluetooth et le Mesh Intercom fonctionnent simultanément, le partage de musique au cours de l'intercom Bluetooth est prioritaire par rapport au partage de musique au cours d'un Mesh Intercom.

Remarque :

- Votre interlocuteur intercom et vous pouvez contrôler la lecture de musique à distance afin de passer à la piste suivante ou précédente.
- Le **Partage de musique** est mis en pause si vous utilisez votre téléphone mobile ou écoutez des instructions GPS.
- Le **partage de musique** s'arrête si le casque audio commence une conférence intercom multidirectionnelle.

6.2.1 Partage de musique par intercom Bluetooth

Vous pouvez partager de la musique avec un interlocuteur d'une conversation par intercom bidirectionnelle.

Démarrer/Interrompre le partage de musique

« Partage de musique activé »,
« Partage de musique désactivé »

6.2.2 Partage de musique Mesh Intercom

Vous pouvez commencer à partager de la musique avec un participant d'un **Mesh Intercom**.

1. Le **Créateur** enverra un message de requête aux **participants** connectés pendant un **Mesh Intercom**.

[Créateur]

[Créateur]

« Partage de musique activé »

[Participants]

« Acceptez-vous de partager votre musique ? »

2. Le **Créateur** partage la musique avec le **premier participant** qui accepte la requête.

[Participant] Accepte

[Participant] Refuse

7. MESH INTERCOM

7.1 Qu'est-ce qu'un Mesh Intercom ?

Mesh Intercom™ est un système de communication dynamique créé par Sena pour communiquer instantanément et sans effort d'une moto à une autre sans regroupement préalable. **Mesh Intercom** permet aux motards de se connecter et de communiquer instantanément avec des utilisateurs à proximité, sans qu'il soit nécessaire de pairer les casques audio entre eux.

La distance opérationnelle entre chaque **SRL-EXT** en **Mesh Intercom** peut atteindre 2 km (1,2 miles) en terrain dégagé. En terrain dégagé, le **Mesh** peut aller jusqu'à 8 km (5 miles) entre au minimum six utilisateurs. Sur le même canal en **Open Mesh™** ou le même groupe privé en **Group Mesh™**, six utilisateurs peuvent parler en même temps pour une conversation optimisée.

7.1.1 Open Mesh

Open Mesh est une fonction par intercom en groupe ouvert. Les utilisateurs peuvent communiquer librement entre eux sur le même canal **Open Mesh** et sélectionner le canal (1 – 9) à utiliser sur le casque audio.

Il peut se connecter à un nombre quasi illimité d'utilisateurs sur chaque canal.

Open Mesh

7.1.2 Group Mesh

Un **Group Mesh** est une fonction Intercom en groupe fermé qui permet aux utilisateurs de quitter, joindre ou rejoindre une conversation par intercom groupée sans coupler les casques audio. Les utilisateurs peuvent communiquer librement entre eux dans le même groupe privé en **Group Mesh**.

Pour des conversations par intercom fermées utilisant **Mesh Intercom**, un **Group Mesh** doit être créé par les utilisateurs. Lorsque des utilisateurs créent groupe privé en **Group Mesh** par **Groupe Mesh**, le casque audio bascule automatiquement de **Open Mesh** à **Group Mesh**. Jusqu'à 24 utilisateurs peuvent se connecter au même groupe privé.

Group Mesh

7.2 Démarrer le Mesh Intercom

Lorsque **Mesh Intercom** est activé, le **SRL-EXT** se connecte automatiquement aux utilisateurs **SRL-EXT** à proximité et leur permet de discuter entre eux en appuyant sur le **bouton Mesh Intercom**.

Mesh Intercom activé

Mesh Intercom désactivé

7.3 Utilisation du Mesh en Open Mesh

Lorsque **Mesh Intercom** est activé, le casque audio est réglé initialement sur **Open Mesh (par défaut : canal 1)**.

7.3.1 Réglage du canal (par défaut : canal 1)

Si la communication **Open Mesh** rencontre des interférences, car d'autres groupes utilisent aussi le **canal 1 (par défaut)**, changez de canal. Sélectionnez un canal entre 1 et 9.

1. Appuyer deux fois sur le **bouton Mesh Intercom**.

2. Naviguer entre les canaux.
   (1 → 2 → ••• → 8 → 9 → Fermer → 1 → •••)

3. Enregistrer le canal.

Remarque :
- Les **Réglage du canal** commencent toujours par le canal 1.
- Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant environ **10 secondes** dans un canal spécifique, le canal est automatiquement sauvegardé.
- Le canal sera mémorisé même si vous désactivez le **SRL-EXT**.
- Vous pouvez utiliser l'**application SENA MOTORCYCLES** pour changer de canal.

7.4 Utilisation du Mesh en Group Mesh

7.4.1 Création d'un Group Mesh

La création d'un **Group Mesh** nécessite **au moins deux utilisateurs Open Mesh**.

1. Pour passer en **Groupe Mesh** et créer un **Group Mesh**, maintenez le **bouton Mesh Intercom** appuyé pendant **5 secondes** sur le casque audio des **utilisateurs (vous, B et C)**.

2. Lorsque le **Groupe Mesh** est terminé, les **utilisateurs (vous, B et C)** entendent des instructions vocales dans leur casque audio lorsque **Open Mesh** bascule sur **Group Mesh**.

Remarque :
- Si le **Groupe Mesh** n'est pas terminé dans les **30 secondes**, les utilisateurs entendent une instruction vocale, **« Échec de regroupement »**.
- Si vous souhaitez annuler le **groupe Mesh** en cours, appuyez sur le **bouton Mesh Intercom**.

7.4.2 Rejoindre un Group Mesh existant

L'un des membres actuels d'un **Group Mesh existant** peut autoriser les **nouveaux utilisateurs (un ou plusieurs)** d'un **Open Mesh** à rejoindre le **Group Mesh existant**.

1. Pour passer en **Groupe Mesh** et rejoindre le **Group Mesh existant**, maintenez appuyé le **bouton Mesh Intercom** pendant **5 secondes** sur les casques audio de **l'un (vous) des utilisateur actuels** dans le **Group Mesh existant** et les **nouveaux utilisateurs (D et F)** en **Open Mesh**.

2. Lorsque le **Groupe Mesh** est terminé, les **nouveaux utilisateurs (D et F)** entendent des instructions vocales dans leur casque audio lorsque **Open Mesh** bascule sur **Group Mesh**.

Remarque : si le **Groupe Mesh** n'est pas terminé dans les **30 secondes**, l'utilisateur actuel (vous) entend un double bip sonore grave et les nouveaux utilisateurs (D et F) entendent une instruction vocale, **« Échec de regroupement »**.

7.5 Activer / Désactiver le microphone (par défaut : activé)

Les utilisateurs peuvent activer / désactiver le microphone lors de la communication dans un **Mesh Intercom**.

7.6 Basculement Open Mesh/Group Mesh

Les utilisateurs peuvent basculer entre le **Open Mesh** et **Group Mesh** sans reconfigurer le **Mesh**. Cela permet aux utilisateurs de garder les informations de connexion du **Réseau Group Mesh** en **Open Mesh**.

Les utilisateurs peuvent passer au **Group Mesh** pour communiquer avec les participants à partir des informations de connexion stockées sur le **Réseau Group Mesh**.

Basculement entre Open Mesh et Group Mesh

Remarque : si vous n'avez jamais participé à un **Group Mesh**, vous ne pouvez pas basculer entre **Open Mesh** et **Group Mesh**. Vous entendez alors l'instruction vocale **« Aucun groupe disponible »**.

7.7 Réinitialiser le Mesh

Si le casque audio en mode **Open Mesh** ou **Group Mesh** réinitialise le **Mesh**, il repasse automatiquement en **Open Mesh (par défaut : canal 1)**.

8. INTERCOM BLUETOOTH

Jusqu'à trois autres personnes peuvent être jumelées avec le casque audio pour les conversations par intercom Bluetooth.

8.1 Couplage intercom

Il existe deux façons de coupler le casque audio :

8.1.1 Utilisation du menu Smart Intercom Pairing (SIP)

SIP vous permet de coupler rapidement les téléphones mobiles de vos amis pour établir une communication par intercom en scannant le code QR via l'**application SENA MOTORCYCLES** sans avoir à vous souvenir de la séquence de boutons à utiliser.

1. Couplez le téléphone mobile et le casque audio.
2. Ouvrez l'**application SENA MOTORCYCLES** et appuyez sur (**menu Smart Intercom Pairing**).
3. Scannez le **code QR** affiché sur le téléphone mobile de votre ami **(B)**.
   - Votre ami **(B)** peut afficher le code QR sur son téléphone mobile en appuyant sur > **Code QR** ( ) dans l'**application SENA MOTORCYCLES**.

4. Cliquez sur **Enregistrer** et vérifiez que le couplage entre votre ami **(B)** et **vous-même (A)** a été correctement établi.
5. Appuyez sur **Scanner** (📷) et répétez les étapes 3 à 4 pour établir un couplage avec les **interlocuteurs (C)** et **(D)**.

Remarque : Smart Intercom Pairing (SIP) n'est pas compatible avec les produits Sena dotés de la technologie **Bluetooth 3.0** ou de toute version **antérieure**.

8.1.2 Utilisation du bouton

1. **Les utilisateurs (vous, B)** passent en mode **Couplage intercom**.

2. Les **deux casques audio (A et B)** sont automatiquement couplés.

3. Répétez les étapes précédentes pour effectuer un couplage avec les **autres casques audio (C et D)**.

8.2 Dernier arrivé, premier servi

La file de couplage intercom fonctionne selon le principe du **dernier arrivé**, **premier servi**. Si le casque audio est couplé à plusieurs autres casques audio dans le cadre d'une conversation par intercom, le dernier casque audio couplé est défini comme le **premier interlocuteur**. Par exemple, après la procédure de couplage décrite précédemment, le **casque audio (D)** est défini comme le **premier interlocuteur** du casque audio (A). Le **casque audio (C)** est le **deuxième interlocuteur** du casque (A), et le **casque audio (B)** est le **troisième interlocuteur** du casque (A).

8.3 Intercom bidirectionnel

Vous pouvez commencer une conversation par intercom avec un **interlocuteur** ou y mettre fin.

Démarrer/Terminer une conversation avec le premier interlocuteur D

Démarrer/Terminer une conversation avec le deuxième interlocuteur C

Démarrer/Terminer une conversation avec le troisième interlocuteur B

8.4 Intercom multidirectionnel

L'**intercom multidirectionnel** permet de réaliser des conversations de type appel en conférence avec jusqu'à **trois Interlocuteurs** simultanément. Lorsqu'une conversation par **intercom multidirectionnel** est en cours, la connexion au téléphone mobile est temporairement interrompue. Toutefois, dès que l'**intercom multidirectionnel** se termine, la connexion du téléphone est rétablie.

8.4.1 Démarrer une conversation par intercom tridirectionnel

Vous (A) pouvez établir une **conversation par intercom tridirectionnel** avec deux autres **interlocuteurs (B et C)** en établissant deux connexions simultanées par intercom.

1. **Vous (A)** devez être couplé avec deux autres **interlocuteurs (B et C)** pour établir une **conversation par intercom tridirectionnel**.

2. Vous pouvez commencer une conversation par intercom avec le **premier interlocuteur (C)** en appuyant sur le **bouton central**.

3. **Vous (A)** pouvez appeler le **second interlocuteur (B)** en appuyant deux fois sur le **bouton central**, ou le **second interlocuteur (B)** peut rejoindre la conversation par intercom en **vous (A)** passant un appel intercom.

4. **Vous (A)** et vos **deux interlocuteurs (B et C)** participez désormais à une **conversation par intercom tridirectionnel**.

8.4.2 Démarrer une conversation par intercom quadridirectionnel

Avec **trois interlocuteurs** connectés, un nouveau participant **(D)** peut transformer l'appel en **conversation par intercom quadridirectionnel** en passant un appel intercom avec **(B)** ou **(C)**.

1. L'**interlocuteur (B)** doit être couplé avec un **nouveau participant (D)**.

2. L'**interlocuteur (B)** peut appeler un **nouveau participant (D)** en appuyant sur le **bouton central**, ou le **nouveau participant (D)** peut rejoindre la conversation par intercom en passant un appel intercom à l'**interlocuteur (B)**.

3. **Vous (A)**, vos **deux interlocuteurs (B et C)** et le **nouveau participant (D)** participez désormais à une **conversation par intercom quadridirectionnel**.

8.4.3 Interruption d'une conversation par intercom multidirectionnel

Vous pouvez mettre fin à la conversation par intercom ou juste déconnecter l'un de vos **interlocuteurs** actifs.

Mettre fin à toutes les connexions intercom

- Maintenez le **bouton central** appuyé pendant **3 secondes**.

Déconnecter la connexion intercom avec l'un de vos interlocuteurs

- Déconnexion de (C) : appuyez sur le **bouton central**.
- Déconnexion de (B) et (D) : appuyez deux fois sur le **bouton central**.

Remarque : si vous déconnectez le **deuxième interlocuteur (B)**, la connexion avec le **troisième participant (D)** sera également interrompue. En effet, le **troisième participant (D)** est connecté avec vous via le **deuxième interlocuteur (B)**.

8.5 Conférence téléphonique tridirectionnelle avec interlocuteurs intercom

Vous pouvez établir une **conférence téléphonique tridirectionnelle** en ajoutant un **interlocuteur** à l'appel en cours.

1. Lors d'un appel de téléphone mobile, appuyez **une fois, deux fois ou trois fois sur le bouton central** pour inviter l'un de vos **interlocuteurs** à la conversation.

   Inviter un interlocuteur à une conférence téléphonique

2. Pour déconnecter l'Intercom au cours d'une conférence téléphonique, appuyez **une fois, deux fois ou trois fois sur le bouton central**.

   Déconnecter l'interlocuteur de la conférence

3. Pour déconnecter l'appel téléphonique pendant un appel en conférence, maintenez le **bouton central** appuyé pendant **2 secondes**.

   Terminer l'appel téléphonique de la conférence

Remarque : lorsqu'un appel intercom entrant arrive pendant un appel de téléphone mobile, des bips doubles à fort volume retentissent.

8.6 Group Intercom

La fonction **Group Intercom** vous permet de créer instantanément une **conversation par intercom multidirectionnelle** avec les trois autres casques audio les plus récemment couplés.

Pour démarrer un Group Intercom

1. Accédez au couplage intercom avec maximum 3 casques audio avec lesquels vous souhaitez partager un **Group Intercom**.

2.

Lorsque tous les casques audio sont connectés ensemble.

Terminer Group Intercom

8.7 Conférence Mesh Intercom avec interlocuteur Intercom Bluetooth

Les utilisateurs peuvent utiliser simultanément l'intercom Bluetooth et la fonction **Mesh Intercom**. Dans ce cas, il est recommandé de communiquer avec d'autres casques audio Sena via une connexion d'Intercom Bluetooth et d'utiliser **Mesh Intercom** entre casques audio **SRL-EXT**. Lorsqu'il utilise Mesh Intercom, un utilisateur en **Open Mesh** ou en **Group Mesh** peut inclure jusqu'à 3 de ses interlocuteurs intercom Bluetooth. Vous pouvez démarrer une conversation par Intercom bidirectionnelle avec l'un de vos trois interlocuteurs intercom pour les inclure dans le Mesh.

Remarque :

- la qualité audio est réduite si un **SRL-EXT** connecte 2 interlocuteurs Bluetooth ou plus en **Open Mesh** ou en **Group Mesh** lorsqu'il utilise **Mesh Intercom**.
- Si une boucle fermée est créée, comme indiqué ci-dessous, chaque utilisateur subira des graves problèmes de bruit. Sena recommande qu'une boucle fermée ne soit pas créée.

- Si la fonction **Intercom Bluetooth** est activée accidentellement pendant une communication **Mesh Intercom** entre les casque audio **SRL-EXT**, comme indiqué ci-dessous, vous entendez une instruction vocale, **« Intercom Mesh désactivé. Intercom Bluetooth connecté »** toutes les **minutes**. Si vous désactivez la fonction **Intercom Bluetooth** ou le **Mesh Intercom**, l'instruction vocale n'est plus prononcée.

9. UNIVERSAL INTERCOM

Universal Intercom vous permet d'avoir des conversations par intercom avec des utilisateurs de casques audio Bluetooth d'autres fabricants que Sena. Les casques audio Bluetooth d'autres fabricants que Sena peuvent être connectés au casque audio Sena s'ils sont compatibles avec le **profil mains libres Bluetooth**. Vous pouvez coupler le casque audio avec un seul casque audio d'autres fabricants que Sena à la fois. La distance de l'intercom dépend de la puissance du casque audio auquel il est connecté. Lorsqu'un casque audio d'autres fabricants que Sena est couplé avec le casque audio, alors qu'un autre appareil Bluetooth est couplé via le **Couplage d'un second téléphone mobile**, il sera déconnecté.

9.1 Couplage intercom universel

1. = MAINTENIR 10s → *« Configuration »*

2. = APPUYER 3x → *« Couplage intercom universel »*

3. = APPUYER 1x → Passez en mode **Couplage intercom universel**.

4. Mettez le casque audio d'un autre fabricant que Sena en mode de couplage mains libres. Le casque audio s'appariera automatiquement avec un casque audio Bluetooth d'autres fabricants que Sena.

9.2 Universal Intercom bidirectionnel

Vous pouvez démarrer la connexion **Universal Intercom** avec les casques audio Bluetooth d'autres fabricants que Sena en utilisant la même méthode de connexion intercom que celle entre casques audio Sena.

Vous pouvez démarrer/arrêter une **connexion Universal Intercom bidirectionnel** comme vous le feriez dans le cas d'une **conversation par intercom bidirectionnel** normale. Consultez la section **La section 8.3 : « Intercom bidirectionnel »**.

9.3 Universal Intercom multidirectionnel

Vous pouvez établir une communication par **intercom multidirectionnel** avec jusqu'à **trois interlocuteurs** à l'aide de casques audio d'autres fabricants que Sena. Certains casques audio d'autres fabricants que Sena peuvent ne pas prendre en charge la connexion **Universal Intercom multidirectionnel**.

Vous pouvez démarrer la connexion **Universal Intercom multidirectionnel** comme vous le feriez dans le cas d'une conversation par intercom quadridirectionnel normale.

Vous pouvez démarrer/arrêter une connexion **Universal Intercom multidirectionnel** comme vous le feriez dans le cas d'une **conversation par intercom multidirectionnel** normale. Consultez la section **La section 8.4 : « Intercom multidirectionnel »**.

9.3.1 Universal Intercom tridirectionnel

Vous pouvez établir une connexion **Universal Intercom tridirectionnel** avec deux casques audio et un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena. Lorsque la connexion par intercom est établie, les casques audio connectés ne sont pas en mesure d'utiliser la fonction d'appel téléphonique, car la connexion entre le casque audio et le téléphone est temporairement interrompue. Si vous interrompez l'appel intercom, la connexion au téléphone mobile est automatiquement rétablie afin de vous permettre d'utiliser la fonction d'appel d'un téléphone mobile.

1. **Vous (A)** devez être couplé avec un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)** et un autre casque audio **(C)** pour établir la **conversation par intercom tridirectionnel**.

2. Démarrez une conversation par intercom avec un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)** de votre groupe intercom. Par exemple, **vous (A)** pouvez établir une conversation par intercom avec l'autre casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)**. Le casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)** peut également entamer une conversation par intercom avec **vous (A)**.

3. L'autre casque audio **(C)** peut rejoindre la conversation par intercom en **vous (A)** appelant via l'intercom.

4. Désormais, **vous-même (A)**, le casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)** et l'autre casque audio **(C)** peuvent entamer une **conversation par intercom tridirectionnel**.

9.3.2 Universal Intercom quadridirectionnel

Vous pouvez démarrer la connexion **Universal Intercom quadridirectionnel** comme vous le feriez dans le cas d'une **conversation par intercom quadridirectionnel** normale.

Vous pouvez établir une connexion **Universal Intercom quadridirectionnel** avec deux configurations différentes :

1) deux casques audio et deux casques audio Bluetooth d'autres fabricants que Sena, ou

2) trois casques audio et un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena.

1er cas : Universal Intercom quadridirectionnel

1) **Vous (A)**, un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)**, un autre casque audio **(C)** et un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(D)**.

2e cas : Universal Intercom quadridirectionnel

2) **Vous (A)**, un casque audio Bluetooth d'un autre fabricant que Sena **(B)** et **deux autres casques audio (C et D)**.

9.4 Conférence par Mesh Intercom avec interlocuteur Universal Intercom bidirectionnel

Les utilisateurs peuvent utiliser simultanément **Universal Intercom bidirectionnel** et la fonction **Mesh Intercom**. Dans ce cas, il est recommandé de communiquer avec un **casque audio d'un fabricant autre que Sena** via une connexion **Universal Intercom bidirectionnel** et d'utiliser **Mesh Intercom** entre les **casques audio SRL-EXT**.

Lorsqu'il utilise **Mesh Intercom**, un utilisateur en **Open Mesh** ou en **Group Mesh** peut inclure un **Interlocuteur Universal Intercom**. Vous pouvez démarrer une conversation **Universal Intercom bidirectionnel** avec votre **interlocuteur Universal Intercom** pour l'inclure dans le **Mesh**.

10. UTILISATION DE LA RADIO FM

10.1 Allumer ou éteindre la radio FM

Allumer la radio FM

Éteindre la radio FM

10.2 Recherche et enregistrement de stations de radio

La fonction **« Recherche »** recherche les stations de radio.

1. Rechercher des stations de radio.

Rechercher des stations vers l'avant

Rechercher des stations vers l'arrière

2. Enregistrer la station en cours.

Passer en mode sélection de préréglage

3. Naviguer dans les présélections que vous souhaitez stocker.

Naviguer vers l'avant/vers l'arrière dans les stations présélectionnées

4. Enregistrez la station sur le numéro présélectionné choisi ou supprimez la station de la mémoire.

Enregistrer la station sur un numéro présélectionné

Supprimer la station de la mémoire

10.3 Balayage et enregistrement de stations de radio

La fonction **« Scan »** recherche automatiquement les stations de radio, en commençant par la fréquence de la station en cours dans l'ordre croissant.

1. Balayer les stations.

Démarrer le balayage

Interrompre le balayage

2. Le tuner Sena effectue une pause sur chaque station qu'il trouve pendant **8 secondes** avant de passer au suivant.

3. Enregistrer la station en cours. La station est enregistrée sous le numéro de présélection suivant.

Enregistrer la station en cours

Remarque : vous pouvez utiliser l'**application SENA MOTORCYCLES** pour enregistrer les stations présélectionnées.

10.4 Présélection temporaire des stations

La fonction **Présélection temporaire** trouve et enregistre automatiquement les 10 stations de radio les plus proches sans changer les stations existantes.

1. Trouver et enregistrer automatiquement 10 stations.

   Stations temporaires

2. Les stations préréglées temporaires seront effacées lorsque le casque audio redémarre.

10.5 Navigation entre les stations présélectionnées

Les méthodes ci-dessus permettent d'enregistrer jusqu'à 10 stations de radio. Vous pouvez naviguer entre les stations enregistrées.

Naviguer dans les stations présélectionnées

11. COMMANDE VOCALE

La **Commande vocale** du casque audio vous permet d'opérer certaines opérations en utilisant simplement votre voix. Vous pouvez contrôler le casque audio complètement mains libres en utilisant la reconnaissance vocale. La commande vocale prend en charge les langues suivantes : **anglais, français, allemand, espagnol, italien, chinois, japonais et russe**.

Liste des commandes vocales

Statut du mode	Fonction	Commande vocale
Veille/Intercom Bluetooth/ Mesh Intercom/ Radio FM/ Musique	Vérifiez la batterie	« Hey Sena, Vérifie la batterie »
	Volume haut	« Hey Sena, Monte le son »
	Volume bas	« Hey Sena, Baisse le son »
	Couplage téléphone	« Hey Sena, Couplage téléphone »
	Couplage Intercom Bluetooth	« Hey Sena, Couplage Intercom »
	Démarrer / Arrêter une conversation par Intercom Bluetooth	« Hey Sena, Intercom [un, deux, trois] »
Veille/Bluetooth Intercom/ Radio FM/ Musique	Allumer le Mesh Intercom	« Hey Sena, Allume le Mesh »
Mesh Intercom	Éteindre le Mesh Intercom	« Hey Sena, Éteins le Mesh »
	Groupe Mesh	« Hey Sena, Regroupement Mesh »
	Passer à Open Mesh	« Hey Sena, Open Mesh »
	Passer à Group Mesh	« Hey Sena, Group Mesh »
	Fin de l'Intercom Bluetooth et du Mesh Intercom	« Hey Sena, Éteins l'intercom »
Veille/Intercom Bluetooth/ Mesh Intercom	Lire la musique	« Hey Sena, Allume la musique »

Statut du mode	Fonction	Commande vocale
Veille/ Intercom/ Mesh Intercom/ Musique	Allumer la radio FM	« Hey Sena, Allume la radio »
Musique/ Radio FM	• FM - Préréglage suivant • Musique - Piste suivante	« Hey Sena, Suivant »
	• FM - Préréglage précédent • Musique - Piste précédente	« Hey Sena, Précédent »
Musique	Mettre en pause la musique	« Hey Sena, Éteins la musique »
Radio FM	Éteindre la radio FM	« Hey Sena, Éteins la radio »
Répondre à un appel entrant		« Répondre »
Ignorer un appel entrant		« Ignorer »

Remarque :

- Vous pouvez définir une langue en utilisant la fonction **Langue du casque audio** dans l'**application SENA MOTORCYCLES**.
- Si vous définissez une langue qui ne prend pas en charge les commandes vocales, la commande vocale fonctionnera uniquement en anglais.
- Vous pouvez voir la liste des commandes vocales dans une autre langue dans l'**application SENA MOTORCYCLES**.
- Les performances des **commandes vocales** peuvent varier en fonction des conditions environnementales.

12. PRIORITÉ DE FONCTIONNEMENT ET MISES À JOUR DU MICROLOGICIEL

12.1 Priorité de fonctionnement

L'ordre de priorité de fonctionnement du casque audio est le suivant :

(haute priorité)	Téléphone mobile
	Mesh Intercom/Intercom Bluetooth
	Partage de musique par stéréo Bluetooth
	Radio FM
(basse priorité)	Musique en stéréo Bluetooth

Une fonction de priorité moindre est interrompue par une fonction de plus haute priorité. Par exemple, la musique en stéréo est interrompue par une **conversation par intercom** ; une **conversation par intercom** est interrompue par un appel entrant par téléphone mobile.

12.2 Mises à niveau du micrologiciel

Vous pouvez mettre à niveau le micrologiciel à l'aide du logiciel **Sena Device Manager**.

Le **câble d'alimentation et de données USB (USB-C)** doit être connecté à votre **PC** pour mettre à niveau le micrologiciel à l'aide de **Sena Device Manager**.

13. CONFIGURATION DES PARAMÈTRES

13.1 Configuration du casque audio

Accéder à Configuration

Navigation entre les options de menu

Activer ou Exécuter des options de menu

Configuration du casque audio

Configuration vocale	Appuyer sur le bouton central
Couplage du téléphone mobile	Aucun
Couplage d'un second téléphone mobile	Aucun
Couplage sélectif téléphone	Aucun
Couplage média	Aucun
Couplage GPS	Aucun
Annulation couplages	Exécuter
Couplage de la commande à distance	Exécuter
Couplage intercom universel	Exécuter
Réinitialisation	Exécuter
Sortir du menu configuration	Exécuter

13.1.1 Annulation couplages

Vous pouvez supprimer toutes les informations du couplage Bluetooth du casque audio.

13.1.2 Couplage de la commande à distance

Vous pouvez commander à distance le casque audio à l'aide des **appareils de commande à distance Sena** (vendus séparément).

1. Allumez le casque audio et le périphérique de la commande à distance.
2. Exécuter le **Couplage de la commande à distance**.
3. Passez en mode couplage dans la commande à distance. Le casque audio se connecte automatiquement avec la commande à distance en mode de couplage.

13.2 Configuration des paramètres du logiciel

Vous pouvez modifier les paramètres du casque audio à l'aide de l'**application SENA MOTORCYCLES** ou du logiciel **Sena Device Manager**.

SENA MOTORCYCLES Sena Device Manager

13.2.1 Langue du casque audio

Vous pouvez sélectionner la langue de l'appareil. La langue sélectionnée est conservée même en cas de redémarrage du casque audio.

13.2.2 Égaliseur audio (par défaut : Balance musique)

Augmentez ou réduisez le niveau de décibels des différentes plages de fréquences audio.

- La fonction **Balance musique** ajuste la réponse en fréquence pour obtenir l'équilibre le plus naturel possible entre les basses, les médiums et les aigus.
- La fonction **Musique améliorée** abaisse légèrement les fréquences des médiums.
- La fonction **Voix** augmente les fréquences des médiums de la voix humaine et élimine le bruit ambiant pour améliorer la clarté de la communication vocale.
- La fonction **Amplification des basses** augmente la gamme des basses de l'audio (130 Hz et moins).
- La fonction **Amplification des aigus** augmente la gamme des aigus de l'audio (6 kHz et plus).

13.2.3 VOX téléphone (par défaut : activé)

Si cette fonction est activée, vous pouvez répondre à un appel entrant vocalement. Si la sonnerie d'un appel entrant retentit, vous pouvez répondre en disant simplement **« Bonjour »** à voix haute ou en soufflant de l'air sur le microphone. La fonction **VOX téléphone** est temporairement désactivée si vous êtes connecté à l'intercom. Si cette fonction est désactivée, vous devez appuyer sur le **bouton central** pour répondre à un appel entrant.

13.2.4 VOX Intercom (par défaut : désactivé)

Si cette fonction est activée, vous pouvez entamer une conversation par intercom avec votre dernier interlocuteur connecté vocalement. Vous pouvez entamer une conversation par intercom en disant simplement **« Bonjour »** à voix haute ou en soufflant de l'air sur le microphone. Si vous avez initié une conversation par intercom vocalement, l'intercom s'arrête automatiquement lorsque vous et votre interlocuteur restez silencieux pendant 20 secondes. Cependant, si vous entamez manuellement une conversation par intercom en appuyant sur le **bouton central**, vous devez la quitter manuellement. En revanche, si vous avez initié la conversation par intercom vocalement et que vous l'interrompez manuellement en appuyant sur le **bouton central**, vous ne pouvez plus entamer une conversation par intercom vocalement. Dans ce cas, vous devez appuyer sur le **bouton central** pour redémarrer l'intercom. Cela évite les connexions par intercom non intentionnelles déclenchées par un bruit causé par le vent fort. Après le redémarrage du casque audio, vous pouvez recommencer l'intercom par la voix.

13.2.5 Sensibilité VOX (par défaut : 3)

La **Sensibilité VOX** peut être réglée en fonction de votre environnement de circulation. Le **niveau 5** est le niveau de sensibilité le plus élevé tandis que le **niveau 1** est le plus faible.

13.2.6 Intercom HD (par défaut : activé)

La fonction **Intercom HD** améliore l'audio de l'intercom bidirectionnel, d'une qualité normale à une qualité HD. La fonction **Intercom HD** est temporairement désactivée lorsque vous passez en mode intercom multidirectionnel. Si cette fonctionnalité est désactivée, l'audio de l'intercom bidirectionnel passera en qualité normale.

Remarque :
- La distance d'un **Intercom HD** est relativement plus courte que celle d'un intercom normal.
- La fonction **Intercom HD** est désactivée de manière temporaire si la fonction **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** est activée.

13.2.7 Voix HD (par défaut : activé)

La fonction **Voix HD** vous permet de communiquer en haute définition lors de vos appels téléphoniques. Elle améliore la qualité audio pour des conversations téléphoniques au son clair et limpide. Si cette fonction est activée, les appels téléphoniques entrants interrompent les conversations par intercom et aucun son n'est émis par le SR10 lors des conversations par intercom. **Les conversations téléphoniques avec participants en intercom tridirectionnel** ne sont pas possibles si la fonction **Voix HD** est activée.

Remarque :
- vérifiez la prise en charge de la fonction **Voix HD** auprès du fabricant de votre appareil Bluetooth qui sera connecté au casque audio.
- La fonction **Voix HD** est active uniquement lorsque la fonction **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** est désactivée.

13.2.8 Intercom Bluetooth Audio Multitasking (par défaut : désactivé)

La fonction **Audio Multitasking (Intercom Bluetooth Audio Multitasking et Audio Multitasking du Mesh Intercom)** vous permet d'avoir une conversation par intercom tout en écoutant en même temps de la musique, une radio FM ou les instructions du GPS. La superposition audio se joue en arrière-plan avec un volume réduit chaque fois qu'il y a une conversation par intercom et que vous vouliez un retour au volume normal une fois que la conversation est terminée.

La fonction **Audio Multitasking du Mesh Intercom** est toujours **activée**.

Remarque :
- Pour que la fonction **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** fonctionne correctement, vous devez éteindre et allumer le casque audio. **Redémarrez le casque audio**.
- La fonction **Intercom Bluetooth Audio Multitasking** est activée lors des conversations par intercom bidirectionnelles avec un casque audio prenant également en charge cette fonction.
- Il est possible que certains appareils GPS ne prennent pas en charge cette fonction.
- La fonction **Audio Multitasking** peut être configurée via les paramètres **Sensibilité de recouvrement de l'intercom audio** et **Gestion de Volumes De Superposition Audio**.

13.2.9 Sensibilité de recouvrement de l'intercom audio (par défaut : 3)

La musique, la radio FM et le volume GPS seront abaissés à jouer en arrière-fond, si vous parlez à l'Intercom pendant la lecture audio superposée. Vous pouvez régler la sensibilité intercom afin d'activer la musique en arrière-plan. Le **niveau 1** correspond à la sensibilité la plus faible et le **niveau 5** à la sensibilité la plus élevée.

Remarque : si votre voix n'est pas plus forte que la sensibilité du niveau sélectionné, l'audio superposé ne sera pas abaissé.

13.2.10 Gestion des volumes de superposition audio (par défaut : désactivé)

La musique, la radio FM et l'audio GPS superposés sont en volume réduit lorsqu'une conversation par intercom est en cours. Si la fonction **Gestion de volumes de superposition audio** est activée, le niveau du volume de la superposition audio ne sera pas réduit au cours d'une conversation par intercom.

13.2.11 Contrôle de volume intelligent (par défaut : désactivé)

L'activation de la fonction **Contrôle du volume intelligent** permet de régler automatiquement le volume du haut-parleur en fonction du niveau des bruits ambiants. Vous pouvez l'activer en paramétrant la sensibilité sur **faible**, **moyen** ou **fort**.

13.2.12 Effet local (par défaut : désactivé)

La fonction **Effet local** vous permet d'entendre votre propre voix. Cela vous aide à équilibrer le niveau sonore de votre voix en fonction des bruits ambiants du casque moto. Si cette fonction est activée, vous pouvez vous entendre lors d'une conversation par intercom ou d'un appel téléphonique.

13.2.13 Instruction vocales (par défaut : activer)

Vous pouvez désactiver les **Instructions vocales** dans les paramètres de configuration du logiciel, mais les instructions vocales suivantes demeurent activées en permanence.

- menu de configuration des paramètres du casque audio, indicateur du niveau de charge de la batterie, appel rapide, radio FM

13.2.14 Paramètre RDS AF (par défaut : désactivé)

RDS (Radio Data System, système de données radio) AF (Alternative Frequency, fréquence de remplacement) Ce paramètres permet au récepteur de se régler sur la seconde fréquence lorsque le premier signal devient trop faible. Si le système RDS AF est activé sur le récepteur, une station de radio disposant de plusieurs fréquences peut être utilisée.

13.2.15 Fréquence FM (par défaut : activé)

Lorsque la **Fréquence FM** est activé, les fréquences des stations FM sont données par des instructions vocales dès que vous choisissez une station présélectionnée. Lorsque la **Fréquence FM** est désactivé, les instructions vocales n'indiquent pas les fréquences des stations présélectionnées.

13.2.16 Advanced Noise Control™ (par défaut : activé)

Lorsque la fonction **Advanced Noise Control** est activée, le bruit de fond d'une conversation par intercom est atténué. Lorsque la fonction est désactivée, le bruit de fond s'entend aussi bien que votre voix pendant la conversation par intercom.

13.2.17 Sélection de la région

Vous pouvez sélectionner plage de fréquences FM correspondant à votre localisation. Avec la configuration de la région, vous pouvez optimiser la fonction de recherche pour éviter les gammes de fréquence qui ne sont pas nécessaires.

Région	Bande de fréquence	Pas
Monde	76,0 ~ 108,0 MHz	± 100 kHz
Amérique du Nord, Amérique du Sud et Australie	87,5 ~ 107,9 MHz	± 200 kHz
Asie et Europe	87,5 ~ 108,0 MHz	± 100 kHz
Japon	76,0 ~ 95,0 MHz	± 100 kHz

14. DÉPANNAGE

Visitez le site **sena.com** pour obtenir davantage d'informations de dépannage.

- Support Client : **sena.com**

14.1 Réinitialisation par défaut

Lorsque le casque audio ne fonctionne pas correctement, vous pouvez facilement réinitialiser l'appareil :

1. Repérez le **bouton de réinitialisation en trou d'épingle** ci-dessous à l'arrière du module principal.
2. Insérez délicatement la pointe d'un trombone dans l'orifice et appuyez sur le **bouton de réinitialisation en trou d'épingle** en exerçant une légère pression.

3. Le casque audio s'éteindra.

Remarque : la **réinitialisation par défaut** ne restaure pas le casque audio à ses paramètres d'usine.

14.2 Réinitialisation

Pour effacer tous vos réglages et recommencer à zéro, le casque audio peut être restauré aux paramètres d'usine à l'aide de la fonction **Réinitialisation**.

SENA

Copyright © 2022 Sena Technologies, Inc.
Tous droits réservés.

© 1998 – 2022 Sena Technologies, Inc. Tous droits réservés.

Sena Technologies, Inc. se réserve le droit d'apporter des modifications ou des améliorations à son produit sans préavis.

Sena™ est une marque déposée de Sena Technologies, Inc. ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays. SF1™, SF2™, SF4™, SFR™, SRL™, Momentum™, Momentum INC™, Momentum Lite™, Momentum Pro™, Momentum INC Pro™, Momentum EVO™, Cavalry™, Latitude SR™, Latitude SX™, Latitude S1™, 30K™, 33i™, 50S™, 50R™, 50C™, 5S™, 20S EVO™, 20S™, 10S™, 10C™, 10C PRO™, ProRide EVO™, 10C EVO™, 10U™, 10Upad™, 10R™, ACS10™, ACS-RAM™, C1™, 3S™, 3S PLUS™, SMH5™, SMH5-FM™, SMH5 MultiCom™, SMH10™, SMH10R™, SPH10™, SPH10H-FM™, Savage™, Prism Tube WiFi™, Prism™, Bluetooth Audio Pack for GoPro®, Impulse™, R1™, R1 EVO™, R1 EVO CS™, R2™, R2 EVO™, R2X™, M1™, M1 EVO™, RUMBA™, RC1™, RC3™, RC4™, Stryker™, Handlebar Remote™, Wristband Remote™, PowerPro Mount™, Powerbank™, FreeWire™, WiFi Docking Station™, WiFi Sync Cable™, WiFi Adapter™, +mesh™, +Mesh Universal™, MeshPort Blue™, MeshPort Red™, MeshPort Black™, Econo™, OUTRUSH™, OUTRUSH R™, OUTSTAR™, OUTSTAR S™, OUTFORCE™, OUTRIDE™, EcoCom™, Parani A10™, Parani A20™, Parani M10™, pi™, Snowtalk™, Snowtalk2™, SR10™, SR10i™, SM10™, SPIDER RT1™, SPIDER ST1™, X1™, X1 Pro™, X1S™, Expand™, Expand Boom™, Bluetooth Mic & Intercom™, Tufftalk™, Tufftalk Lite™, Tufftalk M™ sont des marques déposées de Sena Technologies, Inc. ou de ses filiales. Ces marques déposées ne peuvent pas être utilisées sans l'autorisation expresse de Sena.

GoPro® est une marque déposée de Woodman Labs of San Mateo, Californie. Sena Technologies, Inc. (« Sena ») n'est pas affilié à Woodman Labs, Inc. Le Sena Bluetooth Pack pour GoPro® est un accessoire spécifiquement conçu et fabriqué par Sena Technologies, Inc. pour les caméras GoPro® Hero3 et Hero4 afin de permettre l'utilisation de la fonction Bluetooth.

La marque et les logos Bluetooth® sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc., et toute utilisation de ces marques par Sena s'effectue sous licence. iPhone® et iPod® touch sont des marques déposées d'Apple Inc.

Adresse : 152 Technology Drive Irvine, CA 92618